

DENKEN IN BEWEGUNG

Eine Europäische Begegnung in Berlin zum Thema
„Kräfte und Energien des Körpers“

Philosophie appliquée en terme de « force et énergie du corps »
Une rencontre européenne à Berlin



DENKEN IN BEWEGUNG

Dieses Labor initiiert eine Begegnung zwischen deutscher und französischer Philosophie- und Tanztradition zu den Themen Körper, Kraft und Energie.

ZEITRAUM: vom 6. bis 14. September 2009

ORT (Workshop und Unterbringung): Studios Dock 11 @ Garbaty, Berlin-Pankow

ARBEITSFELDER: kritische Lektüre und Diskussion von Texten aus Philosophie und Tanzgeschichte, Kennenlernen verschiedener Techniken der Choreografie und Bewegungsimprovisation, Erarbeitung eigener Texte zum Workshop-Thema.

LEITUNG: Dr. Maren Witte, Tanzwissenschaftlerin und Tanzdramaturgin
IN ZUSAMMENARBEIT MIT: Caroline Meyer Picard, Choreografin und Tänzerin; Marika Rizzi, Choreografin und Tänzerin; Anke Mandler, Lehrerin und Literaturwissenschaftlerin

KOSTEN: 270,-/220,-

Im Preis enthalten: Unterkunft, Mittagessen, Unterricht 7 Tage - 6 Stunden täglich, Unterrichtsmaterial.

Reisekostenzuschuss möglich, Details bitte erfragen.

ANMELDUNG: bitte verbindlich bis zum 15.8.2009

bei maren@tanzdramaturgie.de oder Tel. 030-67 51 33 66

Ce laboratoire initie une rencontre franco-allemand visant à comparer les traditions/idées philosophiques et les pratiques de danse des deux pays en terme de force et énergie du corps.

DATE: du 06/09/2009 au 14/09/2009

LIEU des ateliers et de l'hébergement: Studios Dock 11 @ Garbaty, Berlin-Pankow

AXES DE TRAVAIL: étude et discussion de textes philosophiques et scientifiques, pratiques corporelles et apprentissage de techniques de mouvement (chorégraphie et improvisation), réflexion commune et recherche personnelle sur les notions de force et énergie à partir de différentes techniques d'écriture créative

ORGANISATION: Dr. Maren Witte, dramaturge de danse, chercheuse en danse

EN COOPÉRATION AVEC: Caroline Meyer Picard, chorégraphe et danseuse; Marika Rizzi, chorégraphe et danseuse; Anke Mandler, enseignante et chercheuse en littérature

TARIF: 270,-/220,-

Y compris dans le tarif: hébergement, déjeuner, ateliers (7 jours, 6 h par jour), matériaux pour les ateliers

Aide financière pour les frais de voyage: demander les détails

INSCRIPTION ET RENSEIGNEMENT: Inscription obligatoire jusqu'au 15/08/2009, Maren Witte, Tel. 0049-30-67513366 au maren@tanzdramaturgie.de

